

## ¿Qué es PBCore?

PBCore es un esquema de metadatos basado en XML<sup>1</sup>, desarrollado a principios de la década de 2000 para la comunidad de radiodifusión pública. Desde el lanzamiento de PBCore 1.0 en 2005, decenas de organizaciones han comenzado a utilizar PBCore como una forma de estructurar, organizar y compartir datos en torno a sus colecciones audiovisuales.

PBCore fue desarrollado originalmente por la comunidad de radiodifusión pública con fondos de la Corporación para la Radiodifusión Pública de los Estados Unidos (CPB)<sup>2</sup> para que los productores y las estaciones locales pudieran compartir, administrar y preservar mejor sus contenidos. Desde entonces, un número creciente de archivos de imágenes en movimiento y organizaciones de medios fuera de la radiodifusión pública han adoptado PBCore para organizar, compartir y estructurar datos sobre sus materiales audiovisuales y colecciones de un modo estandarizado.

El esquema PBCore ha sido adoptado para una variedad de propósitos diferentes, tales como:

- un esquema central de metadatos descriptivos y un diccionario de datos para catalogar o describir contenido audiovisual y metadatos técnicos asociados
- un modelo para crear bases de datos personalizadas o aplicaciones para la gestión y el uso de colecciones audiovisuales
- una guía para identificar un conjunto de vocabularios para describir recursos audiovisuales
- Un modelo de datos para sistemas de gestión de colecciones configurables como Omeka, Collective Access, etc.
- una guía para crear hojas de cálculo de inventario
- una herramienta de mapeo para orientar datos en diferentes esquemas o bases de datos personalizadas.

PBCore se centra en proporcionar una forma estructurada de describir los recursos audiovisuales y el material audiovisual relacionado. Incluye campos y vocabularios especializados para describir conceptos que son especialmente relevantes para los recursos creados en el entorno de la radiodifusión y los medios.

Los conceptos de PBCore se pueden utilizar para inventariar, describir y catalogar las propiedades físicas e intelectuales de sus existencias. Algunos usuarios desarrollan bases de datos basadas en el modelo PBCore para que los usuarios puedan buscar y descubrir sus datos tanto dentro como fuera de su institución; otros incorporan la terminología de PBCore en las aplicaciones existentes para describir y administrar mejor su contenido audiovisual. Los usuarios pueden generar archivos XML de PBCore o crear hojas de cálculo basadas en PBCore para compartir datos con otros usuarios de manera estandarizada.

Si bien está diseñado para administrar metadatos descriptivos y técnicos, PBCore se puede usar junto con otros estándares para capturar metadatos descriptivos, técnicos o de preservación adicionales. Para abordar las necesidades de conservación, PBCore fomenta el uso de otros estándares a través de extensiones y adiciones. Por ejemplo, *American Archive of Public Broadcasting* (AAPB)<sup>3</sup> utiliza PBCore para metadatos descriptivos y técnicos, *PREMIS*<sup>4</sup> para metadatos de conservación y *reVTMD*<sup>5</sup> para

---

<sup>1</sup> XML es el lenguaje de Marcado Extensible, cuyas siglas en inglés son eXtensible Markup Language

<sup>2</sup> Corporation for Public Broadcasting (CPB): <https://www.cpb.org/>

<sup>3</sup> El Archivo Estadounidense de Radiodifusión Pública de los Estados Unidos American Archive of Public Broadcasting (AAPB). También se reconoce como American Archives: <https://americanarchive.org/>

<sup>4</sup> Cuyas siglas que corresponden a PREservation Metadata Implementation Strategies en inglés: <https://www.loc.gov/standards/premis/>

<sup>5</sup> reVTMD es un esquema de datos XML adaptado para incluir campos encargados de la creación y administración a largo plazo de videos reformateados: <https://www.archives.gov/preservation/products/reVTMD.xsd>

metadatos del historial de procesos. Otras organizaciones han utilizado PBCore para sus necesidades de metadatos técnicos y descriptivos al nivel de elemento en conjunción con las esquemas *Describing Archives: A Content Standard* (DACS)<sup>6</sup> y *Encoded Archival Description* (EAD)<sup>7</sup> para colecciones de archivos. PBCore también se puede utilizar como un estándar básico de metadatos descriptivos junto con el *Metadata Object Description Schema* (MODS)<sup>8</sup> para describir recursos audiovisuales en bibliotecas.

---

<sup>6</sup> Una norma para descripción archivística adoptada por a Society of American Archivists en los Estados Unidos: <https://www2.archivists.org/groups/technical-subcommittee-on-describing-archives-a-content-standard-dacs/describing-archives-a-content-standard-dacs-second->

<sup>7</sup> El esquema de metadatos proporciona una codificación en XML para descripciones archivísticas: <https://www.loc.gov/ead/>

<sup>8</sup> MODS es la Esquema Descriptivo de Objetos de Metadatos: <http://www.loc.gov/standards/mods/>